

# DUTCH LIGHT : TEXTUAL ACTIONS

**RÉALISATEUR**

marshalore

**DURÉE DU PROGRAMME**

22:15

**ANNÉE**

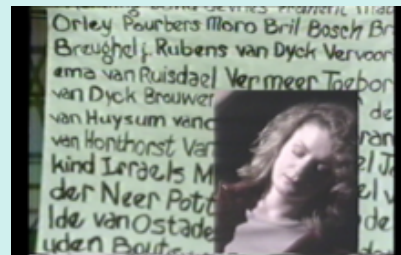
1981

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

marshalore établit ici d'étranges équivalences entre textes et images, tout en nous communiquant son engouement personnel pour la culture hollandaise, à travers diverses images et un long texte touffu. L'invention de la peinture à l'huile par Van Eyck, nous dit-elle, a été détermininée par la lumière hollandaise. La construction de cette vidéo est un rappel des oeuvres des peintres hollandais : des couches flottantes d'événements sont substituées aux couches de peinture à l'huile et représentent cette dernière.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

La vidéo *Dutch Light - Textual Actions* est composée d'images tournées lors d'un séjour de l'artiste aux Pays-Bas en 1980, de photographies d'une performance réalisée dans une prison désaffectée d'Amsterdam, et d'image tournées à Western Front (Vancouver) lors d'une résidence d'artiste en 1981.

Le projet a aussi donné lieu à un livre autopublié :

marshalore, *Dutch Light - Textual Actions*, éditions m, Montréal, 1981.

**MOTS CLÉS**

Lumière, Peinture, Texte

**THÈMES**

Art et culture

Identité