PIERRE OUVRARD, ARTISAN RELIEUR

RÉALISATEUR
Vincent Guignard

DURÉE DU PROGRAMME
55:00

ANNÉE
2006

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Le film s'attache à la dernière période des réalisations de Pierre Ouvrard dans son atelier de Saint-Paul-de-l'Île-aux-Noix, avant que celui-ci ne prenne sa retraite. Pierre Ouvrard est reconnu comme le plus grand relieur canadien. Il a étudié à l'École des arts graphiques au cours des années 40, et a participé à l'éclosion de l'art moderne au Québec. C'est seulement en 2004 qu'il prend sa retraite, après plus de cinquante ans de travail intense. Sa production est imposante, tant dans le domaine de la reliure unique - il a notamment relié les Prix littéraires du Gouverneur général, de 1973 à 2004 - que dans celui du livre d'artiste.

Pierre Ouvrard est décédé en septembre 2008.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

MOTS CLÉS
Atelier, Reliure, Artisan, Métier, Création, Arts graphiques

THÈMES
Art et culture
Histoire
Société