

TEN TIMES MARIA

RÉALISATEUR

Marie Lynda Bilodeau

DURÉE DU PROGRAMME

27:50

ANNÉE

2000

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Fiction



DESCRIPTION

L'auteure interprète dix fois Maria, ce personnage qui se multiplie et change d'identité au gré de ses racines fictives, et qui se promène à travers le temps et les lieux. Maria cherche une identité à travers des peuples émigrés qui ont été déracinés, exilés, et qui doivent recomposer leur identité dans un pays étranger.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Mono and stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Transformation, Métamorphose, Quête identitaire, Mémoire, Racines, Exil

THÈMES

Art et culture

Identité

Famille

Société