TEN TIMES MARIA



RÉALISATEUR
Marie Lynda Bilodeau

DURÉE DU PROGRAMME
27:50

ANNÉE
2000

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Fiction

DESCRIPTION
L'auteure interprète dix fois Maria, ce personnage qui se multiplie et change d'identité au gré de ses racines fictives, et qui se promène à travers le temps et les lieux. Maria cherche une identité à travers des peuples émigrés qui ont été déracinés, exilés, et qui doivent recomposer leur identité dans un pays étranger.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono and stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Transformation, Métamorphose, Quête identitaire, Mémoire, Racines, Exil

THÈMES
Art et culture
Identité
Famille
Société