THE MAN WHO CROSSED THE SAHARA

RÉALISATEUR
Korbett Matthews

DURÉE DU PROGRAMME
53:00

ANNÉE
2008

LANGUE ORIGINALE
Anglais
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Un voyage ahurissant dans la vie mystérieuse de Frank Cole, un réalisateur de film brillant et énigmatique hanté par son art, par le Sahara, la vie et, plus singulièrement, la mort. Ses films formellement inventifs ont exploré sa fascination pour la mort, qui était également la motivation de sa vie. Le réalisateur Korbett Matthews mélange des extraits de films de Cole avec des entrevues de parents et amis, pour construire un méta-récit à la mesure d'un homme dont l'art et la vie fusionnaient. Rêvant de conquérir sa némésis, le Sahara, équipé de sa seule caméra Bolex, Cole a parcouru 7 300 kilomètres exténuants, durant un voyage de 11 mois en chameau, à travers le désert meutrier.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
16 mm
35 mm
MiniDV

MOTS CLÉS
Périple, Obsession, Désert, Sahara, Transcendance, Afrique

THÈMES
Art et culture
Identité
Environnement
Famille
Vie privée