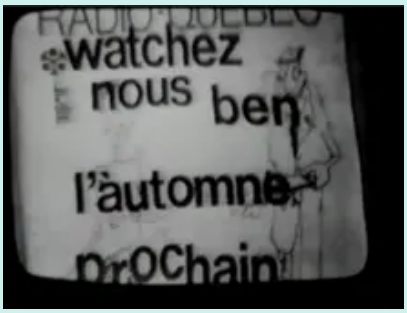
WATCHEZ-NOUS BEN L'AUTOMNE PROCHAIN



RÉALISATEUR
Claude Choinière
Paul Langlois
Josée Véronneau

DURÉE DU PROGRAMME
23:11

ANNÉE
1973

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
En 1973, Radio-Québec existe depuis 5 ans, mais ne diffuse sur câble que depuis six mois. Sa programmation est embryonnaire et son auditoire très restreint. Cependant, les ambitions de ses directeurs sont grandes : ils veulent faire de Radio-Québec une télévision à la fois éducative et populaire. Ce documentaire au ton quelque peu satirique montre les opinions divergentes des directeurs quant à l'évolution de Radio-Québec et de sa programmation. Les directeurs sont aussi questionnés sur le manque d'émissions à caractère sociopolitique, ainsi que sur le public visé. Quelques images de tournage d'émissions dans les studios de Radio-Québec complètent le tableau.

AVERTISSEMENT
La qualité de cette vidéo laisse apparaître des imperfections dues à la technologie de l'époque et au vieillissement de l'image.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Claire Valade, Critique cinématographique québécoise :

À écouter les propos des dirigeants de Radio-Québec au sujet de la programmation et de l'organisation de l'institution télévisuelle, il est fort intéressant de constater à quel point ce discours officiel recueilli dans les premiers jours du réseau, il y a plus de trente-cinq ans, ressemble au discours actuel sur la pertinence de Télé-Québec, sur les budgets qui devraient lui être attribués et sur la vision qui devrait lui donner son sens directeur. Comme on dit, plus ça change, plus c'est pareil… (Voir *À l'insu du plein gré* pour une variation sur le même thème.)

MOTS CLÉS
Télévision, Programmation, Émission, Télé-Québec

THÈMES
Identité
Société