THE TRUTH LIES IN ROSTOCK

RÉALISATEUR
Mark Saunders

DURÉE DU PROGRAMME
78:00

ANNÉE
1993

LANGUE ORIGINALE
Anglais
Allemand

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Août 1992. Rostock-Lichtenhagen, ancienne Allemagne de l'Est. La police se retire en face des bombes fascistes tirées sur un centre de réfugiés, qui est aussi une maison de travailleurs vietnamiens. Tout cela se déroule devant les yeux des spectateurs qui applaudissent, debout. À travers des séquences des intérieurs des maisons frappées et des interviews avec des antifascistes, les travailleurs hôtes vietnamiens, la police, des bureaucrates, des néonazis et des résidents, nous sommes témoins d'une histoire de collusion politique.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«Stupéfiant par la manière dont il dévoile la complicité des autorités allemandes dans les événements […] à la fois un document historique et une révélation du cynisme que les politiciens appellent pragmatisme.»
Time Out, 21-28 July 1993

«Un documentaire méticuleux […] qui soulève de nombreuses questions auxquelles on ne trouvera peut-être jamais de réponses.»
The Guardian, 23 July 1993

«Documentaire impressionnant dont le message implicite est que l'extrême droite n'est pas composée que de jeunes Skins qui lancent des cocktails Molotov; il soulève des questions plus profondes sur l'attitude du gouvernement et de la police.»
The Times, 22 July 1993

MOTS CLÉS
Allemagne, émeute, immigration, racisme, fascisme, Néo-nazis

THÈMES
Identité
Socio-politique
Histoire