WIPE BOARD

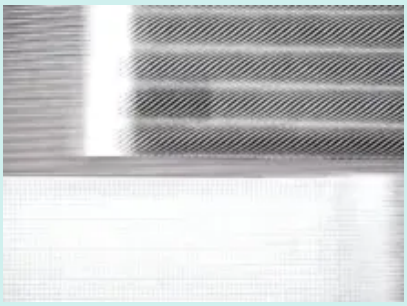
RÉALISATEUR
Volker Schreiner

DURÉE DU PROGRAMME
2:58

ANNÉE
1989

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental



DESCRIPTION
L'écran se fait tableau. À l'intérieur de ses limites, une image en efface une autre. C'est comme si on passait chaque fois un torchon invisible pour faire place à une nouvelle surface, toute en lignes et en figures. Une bande sonore minimaliste accentue chacune des transitions graphiques.

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Perception, Écran, Tableau, Rythme, Abstraction

THÈMES
Art et culture
Cinéma