

# UNE FAMILLE D'AUVERGNE

## RÉALISATEUR

André Dryansky

## DURÉE DU PROGRAMME

39:00

## ANNÉE

1992

## LANGUE ORIGINALE

Français

## CATÉGORIE

Documentaire



## DESCRIPTION

«Mon document est essentiellement un portrait de famille. J'ai choisi une famille typique du cœur du Massif central en France, pour montrer les conséquences, aux niveaux humain et émotionnel, du dépeuplement des régions rurales. Pour comprendre la mort lente des campagnes françaises, il faut aller chez les derniers vrais paysans qui restent.»

André Dryanski

## FORMAT D'IMAGE

4:3

## SON

Mono

---

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Claire Valade, Critique cinématographique québécoise

Portrait d'une famille paysanne qu'on dirait ordinaire, ce documentaire représente un excellent exemple de ce qu'on appelle le cinéma du réel. Par petites touches discrètes, avec un regard observateur empreint de respect, *Une famille d'Auvergne* témoigne avec beauté et lucidité d'un mode de vie, d'un lieu, d'un monde qui tend à disparaître.

## MOTS CLÉS

Communauté, Paysan, Quotidien, Exode, Changement, Campagne

## THÈMES

Identité  
Environnement  
Santé  
Famille  
Société