BONBONS BIJOUX

RÉALISATEUR
Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME
12:35

ANNÉE
1996

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
«Une vidéo très auto-filmée et très narcissique composée de brèves séquences de bavardage, puisque la vérité est courte. Et le cadre? C'est moi le cadre. *Bonbons bijoux* nous transporte aussi dans l'intimité du logis. L'artiste utilise le ridicule du langage afin de souligner la difficile présence du direct, de l'auto-référentiel, de l'authenticité. *Bonbons bijoux* nous entraîne aux frontières grinçantes du «suave féminin». L'ingénue, la coquine, la naïve se défont de leurs connotations négatives. En faisant des associations incongrues de mots, d'objets et d'idées, l'artiste brouille les pistes, désintégrant les limites préconçues entre la fille et la femme, entre la naïveté et la perversité.»

Élaine Frigon, La Centrale, Galerie Powerhouse

FORMAT D'IMAGE
4:3

MOTS CLÉS
Parole, Femme, Association, Idée, Concept

THÈMES
Art et culture
Vie privée