

TIME PASSES

RÉALISATEUR

Nelson Henricks

DURÉE DU PROGRAMME

6:30

ANNÉE

1998

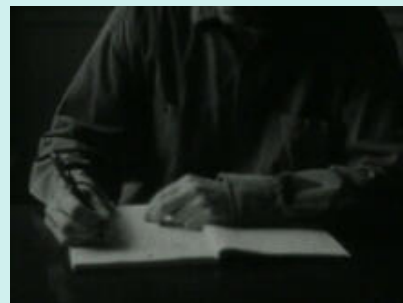
LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Avec une caméra Super 8, Henricks emploie la photographie accélérée pour documenter l'intérieur et l'extérieur de son appartement. Inspiré par l'oeuvre de Virginia Woolf, ce vidéo utilise l'écriture comme métaphore pour parler de la notion de temporalité et de fugacité.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Super 8

MOTS CLÉS

Temps, Observation, Photographie, Arrêt, Écrire

THÈMES

Art et culture

Environnement

Vie privée