Vithèque
La collection
de Vidéographe

EN DEÇA DU RÉEL

RÉALISATEUR
Manon Labrecque

DURÉE DU PROGRAMME
11:43

ANNÉE
1997

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Seule. Dans un espace vide. Danser et puis rire? S'amuser à passer et repasser le temps. Compresser, étirer, essorer l'espace et le temps. Découvrir la charge d'un réel plutôt banal. Entrer dans les replis de la réalité. Voir entre les lignes...

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Nicole Gingras, Commissaire

«Existe-t-il au-delà de ce que l'on voit une réalité qui use l'inutile ?» constitue l'unique phrase de cette vidéo où l'artiste enfermée dans une pièce explore le mouvement, le ralentissement, la suspension du temps, son étirement et les limites de l'image jusqu'à la défiguration, voire la désintégration du signal.

MOTS CLÉS
Interférence, Réalité, Émotion, Rire, Mouvement, Temps

THÈMES
Art et culture
Identité