

## EN DEÇA DU RÉEL

### RÉALISATEUR

Manon Labrecque

### DURÉE DU PROGRAMME

11:43

### ANNÉE

1997

### LANGUE ORIGINALE

Français

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

Seule. Dans un espace vide. Danser et puis rire? S'amuser à passer et repasser le temps. Compresser, étirer, essorer l'espace et le temps. Découvrir la charge d'un réel plutôt banal. Entrer dans les replis de la réalité. Voir entre les lignes...

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

### FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

---

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Nicole Gingras, Commissaire

«Existe-t-il au-delà de ce que l'on voit une réalité qui use l'inutile ?» constitue l'unique phrase de cette vidéo où l'artiste enfermée dans une pièce explore le mouvement, le ralentissement, la suspension du temps, son étirement et les limites de l'image jusqu'à la défiguration, voire la désintégration du signal.

### MOTS CLÉS

Interférence, Réalité, Émotion, Rire, Mouvement, Temps

### THÈMES

Art et culture

Identité

Technologies et médias