

DREAMACHINE

RÉALISATEUR

Yves Labelle

DURÉE DU PROGRAMME

8:16

ANNÉE

1994

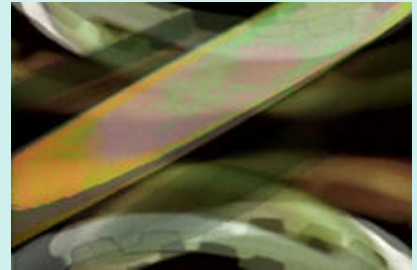
LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Né d'une installation, *Dreamachine* est un modèle de hasard à trois temps : maintenant, ici et à présent. Grâce à un travail infographique minutieux et au regard subjectif d'un jeune garçon, l'auteur nous transporte dans un futur qui a déjà eu lieu. Cette impression de déjà-vu est accentuée par les textes de Fata Morgana, de Paul Chamberland, de François Martel et de Stephen Hawking.

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Quête, Perception, Futur, Philosophie, Vie

THÈMES

Art et culture

Identité