

POÉSIES CHTONIENNES

RÉALISATEUR

Marie-Louise Gariépy

DURÉE DU PROGRAMME

14:40

ANNÉE

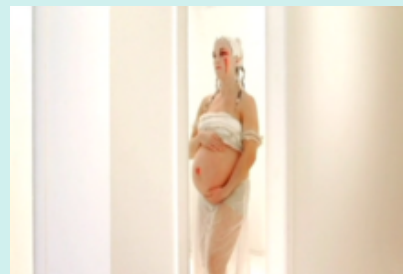
2008

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Poésies chtoniennes s'inspire très librement de l'hypothèse de la déesse-mère, à l'ère paléolithique. Il est divisé en trois tableaux, chacun portant le nom d'un grand mythe féminin : Inanna, Eurydice et Izanami. Ces trois mythes sont étonnamment similaires. Chacun d'eux évoque un périple dans la terre des morts, dans les entrailles de la terre (« chthon » en grec ancien, d'où les *Poésies chtoniennes*). Ce voyage vers la mort m'est apparu comme un retour à la matrice maternelle avant que l'âme ne soit renvoyée dans l'univers du néant, l'espace qui précède et succède à l'existence.

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

SITE WEB

<http://poesieschtoniennes.blogspot.com/>

MOTS CLÉS

Déesses, Rites, Corps, Féminité, Femmes, Grossesse

THÈMES

Art et culture

Identité