

STANLEY

RÉALISATEUR

Steven Matheson

DURÉE DU PROGRAMME

15:00

ANNÉE

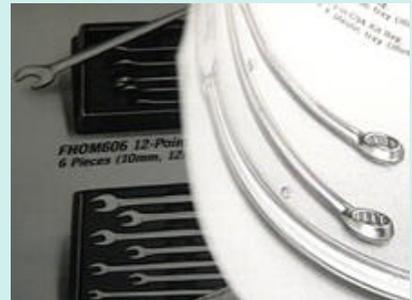
1995

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Documentaire

**DESCRIPTION**

Stanley raconte l'histoire d'un collecteur fanatique qui recrée le monde selon une logique dictée par sa clé à écrous. Un examen de la technologie abstraite de la santé mentale, *Stanley* renverse le portrait documentaire, fusionnant des entrevues, des extraits recyclés de tournage, des catalogues d'armes, des combats d'alligators. Une exploration de la masculinité et du pouvoir dominant exercé autant dans un atelier de mécanique que dans les couloirs du Pentagone. *Stanley* souligne l'importance de la signification des gestes quotidiens qui construisent le sens des choses.

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Essai, Outil, Symbolisme, Obsession, Singularité, Masculinité

THÈMES

Société