

## \_X\_ (PROLOGUE)

**RÉALISATEUR**

laura jeanne lefave

**DURÉE DU PROGRAMME**

3:00

**ANNÉE**

1999

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

Français

**CATÉGORIE**

Expérimental



**DESCRIPTION**

S'inspirant d'images tirées du film d'Alfred Hitchcock, *Psychose*, lefave revisite l'une des plus célèbres scènes de meurtre de l'histoire du cinéma. Cette fois-ci, toutefois, on recherche le corps, absent, de la femme. Le regard féminin serait-il mort?

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Initié par Vidéographe, *\_X\_ (prologue)* a été réalisé dans le cadre du projet collectif «Un abécédaire», qui résulte de la collaboration de 28 auteurs.

**MOTS CLÉS**

Regard, Mort, Cinéma, Hitchcock, Fantasme, Fiction

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Socio-politique

Technologies et médias