LA TERRE NOIRE

RÉALISATEUR
Ermeline Le Mézo

DURÉE DU PROGRAMME
58:00

ANNÉE
1995

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
«Je regarde fixement le ciel pour départager le soleil de cette autre lumière qui s'approche. Comment savoir par où tu arriveras ? (La terre est pleine de dangers, tu ne dois pas te tromper). Je dois dire qu'il y avait un bruit incessant d'avions. Nous étions au ras du sol à toucher les feuilles. La lumière s'est agitée en flashs désordonnés. Depuis, le sommeil est devenu difficile... Une analyse minutieuse s'impose : la terre, les petites bêtes, les feuilles, les traces. Depuis quelque temps une neige s'envole des arbres. Ainsi nous savons que le temps s'est accéléré définitivement. Mes mains ont touché quelque chose. (On regarde la poussière jusqu'à s'aveugler). J'entre dans la matière et j'entends le bruit de chaque grain qui éclate. Je repartirai dans l'air chaud...»

Ermeline Le Mézo

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Contemplation, Nature, Paysage, Perception

THÈMES
Environnement
Société