

# HONG KONG SONG

## RÉALISATEUR

Robert Cahen

## DURÉE DU PROGRAMME

20:39

## ANNÉE

1989

## LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

## CATÉGORIE

Art vidéo



## DESCRIPTION

Réalisé dans le cadre de *Urbasonic 88*, un projet artistique et scientifique français (proposé par l'atelier de recherches Espaces Nouveaux), fondé sur la recherche d'un nouvel urbanisme sonore, ce documentaire de création est unique en son genre. À la recherche de l'identité sonore de la ville de Hong Kong, l'espace se déploie et s'architecture. La Chine nouvelle se mêle à la Chine ancienne; la réalité de cette ville sonne et résonne au fil des images qui se dévoilent dans une vision fracassante. Cahen compose un véritable poème vidéographique.

## SON

Stéréo

---

## MOTS CLÉS

Impression, Observation, Architecture

## THÈMES

Art et culture

Identité

Socio-politique

Environnement

Technologies et médias