LES AMIES DE L'ANGOISSE

RÉALISATEUR
Manon Labrecque

DURÉE DU PROGRAMME
22:19

ANNÉE
1995

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Une jeune femme apathique est surveillée par une caméra vidéo. Celle-ci, accompagnée de sa complice, Mlle Effets Spéciaux, lui feront revivre un état d'angoisse profond, amenant le personnage à se percevoir différemment. La caméra et Mlle Effets Spéciaux tentent de faire réagir le personnage : la jeune femme subit les effets spéciaux et les mouvements de la caméra comme si elle était à l'intérieur de l'image. À travers les bouleversements de la conscience du personnage, l'effet miroir de la vidéo est détourné de façon ludique afin de proposer une réflexion inédite et ironique sur l'identité, sur l'image de soi et sur l'art vidéo.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Surveillance, Angoisse, Réflexion, Conscience, Personnification, Superposition

THÈMES
Art et culture
Identité