

# IL A PLU EN AUTOMNE 44

**RÉALISATEUR**

Lydie Jean-Dit-Pannel

**DURÉE DU PROGRAMME**

6:24

**ANNÉE**

1994

**LANGUE ORIGINALE**

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Docufiction

**DESCRIPTION**

Des images d'archives constituent la toile de fond et donnent l'ambiance générale de cette vidéo : bombardements, ruines, feu, soldats sont comme autant de symboles pesants de la guerre. Sur cette trame alourdie par un son écrasant, défile une succession de phrases courtes, extraites du journal de résistance d'une habitante de Montbéliard particulièrement active en 1944. Durant les quelques semaines qui ont précédé la Libération, Suzanne Léger confie à son journal les émotions, les inquiétudes, les questions et les joies qui remplissent son quotidien. Petit à petit, de ces phrases, ne subsistent que des mots qui se déposent et restent à la surface de l'écran. Des mots qui vont former le scénario d'un film. Le film de ces heures entre toutes ineffaçables.

**SON**

Stéréo

**MOTS CLÉS**

Archive, Souvenirs, Guerres, Journal, Deuxième guerre mondiale

**THÈMES**

Art et culture

Socio-politique

Histoire