

SIX YEARS

RÉALISATEUR

Monique Moumblow

DURÉE DU PROGRAMME

24:00

ANNÉE

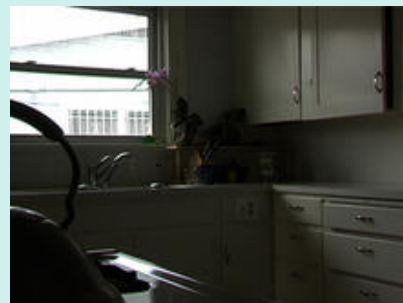
2008

LANGUE ORIGINALE

Suédois

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Une femme est tirée de son sommeil par le carillon de la porte d'entrée. Elle va à la porte pour ouvrir, il n'y trouve personne. Le matin suivant, une odeur de lait tourné est répandue dans toute la maison. Elle conduit sa fille à l'école. Les heures passent. L'écart existant entre les pensées de la femme et les mots se manifeste par des fantômes qui hantent les pièces vides.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de la réalisatrice

Je suis étendue sur le lit.

Je peux pas dormir, mais le temps passe vite.

Quand je regarde le réveil, il est 2h03; quand je vérifie quelques secondes plus tard, il est 2h45.

Bientôt, il fera jour.

Une femme se fait réveiller par la sonnette. Elle se rend à la porte pour ouvrir, mais il n'y a personne. Le lendemain matin, toute la maison sent le lait tourné. Elle emmène sa fille à l'école. Les heures passent.

MOUMBLOW, Monique, Optica, un centre d'art contemporain, [http://www.optica.ca/decades/expo_affiche_annee.php?anne_expo=2009], (site consulté le 15 septembre 2009)

MOTS CLÉS

Subjectivité, Traces, Mémoire, Perception, Impression, Narration

THÈMES

Famille