Vithèque
La collection
de Vidéographe

SANS TITRE

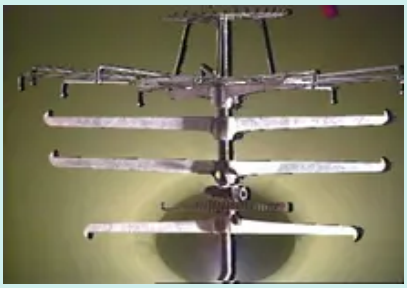
RÉALISATEUR
Stéphane Claude

DURÉE DU PROGRAMME
1:02

ANNÉE
1991

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Le lieu, l'objet-sculpture et la durée prescrite d'une minute constituent l'axe multidimensionnel de la création de cette vidéo. Effets d'obturation et emphase du grain de l'image ont été exploités lors du tournage. Incrustations, fondus, arrêts sur image et ralentis sont utlisés lors du montage et la bande sonore, intègre plusieurs niveaux imagés du rythme.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Objet, Obturation, Ralenti, Rythme

THÈMES
Art et culture