

## SANS TITRE

### RÉALISATEUR

Stéphane Claude

### DURÉE DU PROGRAMME

1:02

### ANNÉE

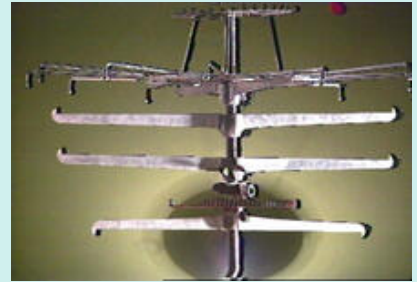
1991

### LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

Le lieu, l'objet-sculpture et la durée prescrite d'une minute constituent l'axe multidimensionnel de la création de cette vidéo. Effets d'obturation et emphase du grain de l'image ont été exploités lors du tournage. Incrustations, fondus, arrêts sur image et ralentis sont utilisés lors du montage et la bande sonore, intègre plusieurs niveaux imagés du rythme.

### SON

Stéréo

### FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

---

### MOTS CLÉS

Objet, Obturation, Ralenti, Rythme

### THÈMES

Art et culture

Technologies et médias