QUALITY TIME WITH THE FAMILY

RÉALISATEUR
Owen Eric Wood

DURÉE DU PROGRAMME
5:10

ANNÉE
2007

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Un artiste tentant de comprendre sa propre psychose étudie son identité à travers la généalogie. Les sentiments d'isolation et d'aliénation sont exprimés en documentant son expérience du souper familial. Puisque les autres membres de sa famille sont audibles mais invisibles, la complexité des interactions de l'artiste – ou de son absence d'interaction – s'accentue, tout comme l'éloignement qu'il ressent par rapport à eux, donnant son ironie au titre de l'œuvre.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

MOTS CLÉS
Dîner, Repas, Family, Interaction

THÈMES
Identité
Famille