LA SANTÉ MENTALE : ENTRE LE DISCOURS ET LA RÉALITÉ

RÉALISATEUR
André Vanasse

DURÉE DU PROGRAMME
22:00

ANNÉE
1986

LANGUE ORIGINALE
Anglais
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Cette œuvre aborde le syndrome de la « porte tournante » qui touche le système public de santé mentale au Québec, où des patients comme Steve, un jeune homme d'une vingtaine d'années, se retrouvent souvent réadmis à plusieurs reprises à l'hôpital. Le film aborde la désinstitutionnalisation incontrôlée au Québec, qui laisse de plus en plus de personnes sans ressources. Au cœur de ce problème, il soulève des questions sur la manière dont la communauté peut soutenir les anciens patients psychiatriques et les groupes d'entraide, afin de les aider à trouver leur place dans la société, plutôt que d'enfermer ceux qui « passent entre les mailles du filet ».

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Vidéo 3/4"

MOTS CLÉS
Psychologie, Psychiatrie, Patient, Entraide, Ressource, Soutien, Vie quotidienne, Intégration, Santé mentale, Finances, Problématiques sociales, Politiques publiques, Logement, Initiatives communautaires, Famille, Communauté, Stigmatisation,

THÈMES
Santé
Identité
Société