

YELLOW PERIL PARLOUR SAMPLE

ANNÉE

1986

LANGUE ORIGINALE

Anglais



DESCRIPTION

Une bande à trois parties. La première, qui s'intitule *Brains Gather In Formation*, est un montage expérimental d'une enquête sur le processus mental, faite à partir d'une étude sur le langage, la culture et le comportement du peuple thaïlandais. Deuxièmement, *Blossoms in Balossom*, est une expérience électrobiologique sur l'hybridation d'images. On tente ici de féconder des orchidées thaïlandaises avec des spermatozoïdes canadiens. Finalement, *Croc Rock* est le résultat d'une visite à une ferme de crocodiles au Samut Prakarn, en Thaïlande, où Byron Black filme la repugnante bête préhistorique dans son habitat naturel. Ces images sont ensuite montées sur un enregistrement de *Crocodile Rock* d'Elton John.

THÈMES

Identité