

# L'ORIGINÉDITE - SYNTHÉO

## RÉALISATEUR

Gianni Toti

## DURÉE DU PROGRAMME

17:44

## ANNÉE

1994

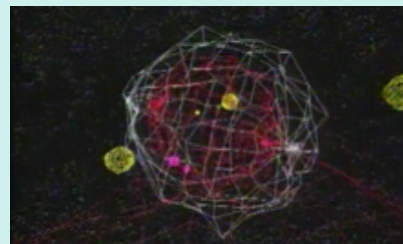
## LANGUE ORIGINALE

Français

Italien

## CATÉGORIE

Expérimental



## DESCRIPTION

*L'Originédite* (origine inédite, avec une contraction totienne des mots) est la première bande infographique de Gianni Toti. Le langage vidéo est poussé à ses limites, courbé, étiré, habité par des sons-musiques-mots qui créent une véritable audio-logo-vision. L'artiste s'interroge sur cette nouvelle expérience : un univers binaire fait de zéro et de un qui dansent et composent de nouvelles formes. Le défi de l'image numérique et ses relations à la culture humaniste, à l'imaginaire scientifique, à la poésie et à l'art.

## SON

Mono

## FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

---

## MOTS CLÉS

Origine, Inédit, Infographie, Humanisme, Science, Poésie

## THÈMES

Identité

Technologies et médias

Société