Vithèque
La collection
de Vidéographe

UNE CHANSON POUR LES FANTÔMES

RÉALISATEUR
Charles Guilbert

DURÉE DU PROGRAMME
20:00

ANNÉE
2005

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Comment poursuivre le cinéma qu'on a bricolé à deux, quand l'autre a choisi de détourner son regard? Où braquer sa caméra quand le réel tout comme la fiction semblent se défiler? Comment faire un film dans son cœur, les yeux fermés? Essai sur la création et sur l'amitié, *Une chanson pour les fantômes* est un objet composite traversé par des histoires, des dessins animés et des chansons. À la fois extravagant, quotidien et lyrique, il raconte la quête d'un cinéma à soi.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

MOTS CLÉS
Dessin, Fantôme, Livre, Chant, Créatif, Abstrait

THÈMES
Identité