

ENTRE LA PAGIE ET LA MANIQUE

RÉALISATEUR

Luc Bourdon

DURÉE DU PROGRAMME

15:00

ANNÉE

1984

LANGUE ORIGINALE

Anglais

Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Regard sur le travail de Luc Caron, écrivain et artiste de la performance, dans le cadre d'une exposition intitulée *Entre la magie et la panique*, présentée au Musée d'art contemporain de Montréal. Un groupe d'artistes pour le moins éclaté, voulant se rattacher à la «magie» de la technique pour échapper à la «panique» de la routine, a récupéré les outils de notre civilisation pour en faire des médiums artistiques. Pour Luc Caron, c'est le moment de sortir de ses textes et d'en faire des sculptures, des chansons... Pour l'oeil-vidéo, c'est l'occasion de faire un petit tour autour des mots, des images et des sons.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Mono

MOTS CLÉS

Musée, Poésie, Écriture, Œuvre, Exposition, Performance

THÈMES

Art et culture

Environnement

Société