

# TARDE GRIS

**RÉALISATEUR**

James Solkin

**DURÉE DU PROGRAMME**

3:28

**ANNÉE**

1988

**LANGUE ORIGINALE**

Espagnol

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

À partir d'une chanson et de dessins de réfugiés salvadoriens d'un camp du Haut-commissariat des Nations-Unies situé à Mesa Grande, au Honduras, cette vidéo musical relate l'invasion et le bombardement d'un village du Salvador. *Tarde Gris* perpétue la mémoire de tous ceux qui ont péri pendant cette guerre civile interminable.

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

Betacam

**MOTS CLÉS**

Chanson, Réfugié, Honduras, Mémoire, Invasion, Bombardement

**THÈMES**

Identité

Société