# TARDE GRIS



**RÉALISATEUR**
James Solkin

**DURÉE DU PROGRAMME**
3:28

**ANNÉE**
1988

**LANGUE ORIGINALE**
Espagnol

**CATÉGORIE**
Art vidéo

**DESCRIPTION**
À partir d'une chanson et de dessins de réfugiés salvadoriens d'un camp du Haut-commissariat des Nations-Unies situé à Mesa Grande, au Honduras, cette vidéo musical relate l'invasion et le bombardement d'un village du Salvador. *Tarde Gris* perpétue la mémoire de tous ceux qui ont péri pendant cette guerre civile interminable.

**SON**
Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**
Betacam

---

**MOTS CLÉS**
Chanson, Réfugié, Honduras, Mémoire, Invasion, Bombardement

**THÈMES**
Identité
Société