

DANS LE PASSAGE

RÉALISATEUR

Nathaniël Siri

DURÉE DU PROGRAMME

15:52

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Danse



DESCRIPTION

L'endroit me définit, il me déconstruit... Je cherche simplement à saisir le geste, le rythme, l'espace. Je me détourne pour entendre la texture du béton, m'infiltrer dans les murs de l'urbanité, me confronter à cette poésie sans mots... L'architecture murmure et questionne. Le passage ouvre à la visite.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

DVCAM

MOTS CLÉS

Espace, Béton, Édifice, Sensualité, Quête

THÈMES

Art et culture
Environnement