LA CONSPIRATION DES LAMPADAIRES

RÉALISATEUR
Richard Boutet

DURÉE DU PROGRAMME
72:00

ANNÉE
1974

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Fiction



DESCRIPTION
Cette fiction se déroule dans un univers à forte dominance technologique où l'homme est passif et conditionné. C'est une parodie de 1984, traitée comme une tragie-comédie de la technocratie. Dans un monde où la sexualité naturelle est interdite, Marie ne sait que faire de l'enfant qu'elle a eu de son mari par accident. Un libérateur, qui tente de saboter le système et qui dit posséder «la quéquette de la rédemption», rejoint Marie et lui annonce son désir de lui faire des enfants. Poursuivi par la police fasciste, il fuit à travers la ville et est arrêté, afin d'être conditionné. Pendant ce temps, Marie débranche les télévisions de son mari et se sert d'un fil électrique pour étrangler l'enfant. Conditionnée, elle regarde avec le rédempteur, devenu sage, la télévision où le chercheur explique la procréation in vitro.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Futur, Modernité, Passivité, Conditionnement

THÈMES
Famille
Société