

Y F'SAIT CHAUD PIRE QU'EN FLORIDE

RÉALISATEUR

Véronique Sapin
Dominique Banoun

DURÉE DU PROGRAMME

7:00

ANNÉE

1997

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

À l'intérieur d'une fonderie abandonnée, un homme se rappelle les gestes accomplis pendant toute une vie pour soutenir la mémoire et propager leurs empreintes au-delà d'une époque.

MOTS CLÉS

Fonderie, Mémoire, Travail

THÈMES

Identité
Histoire