Y F'SAIT CHAUD PIRE QU'EN FLORIDE

RÉALISATEUR
Véronique Sapin
Dominique Banoun

DURÉE DU PROGRAMME
7:00

ANNÉE
1997

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
À l'intérieur d'une fonderie abandonnée, un homme se rappelle les gestes accomplis pendant toute une vie pour soutenir la mémoire et propager leurs empreintes au-delà d'une époque.

MOTS CLÉS
Fonderie, Mémoire, Travail

THÈMES
Identité
Histoire