

# LA TECHNOLOGIE DES LARMES

## **RÉALISATEUR**

Pierre Hébert

#### **DURÉE DU PROGRAMME**

13:56

## **ANNÉE**

2005

## LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

#### **CATÉGORIE**

Animation



## **DESCRIPTION**

Film réalisé à partir d'images faites à l'origine pour la chorégraphie *The Technology of Tears* de Rosalind Newman, présentée à New York au Joyce Theater en février 1987. Sur une musique de Fred Frith, méditation musicale au style cru sur la solitude urbaine et l'envahissement anthropophage des médias.

## **FORMAT D'IMAGE**

4:3

#### SON

Stéréo

### **FORMAT DE TOURNAGE**

MiniDV

#### **MOTS CLÉS**

Privé, Social, Désarroi, Envahissement, Isolement, Ville

### **THÈMES**

Art et culture Identité Société