

MURDERER'S SONG

RÉALISATEUR

Nelson Henricks

DURÉE DU PROGRAMME

26:28

ANNÉE

1991

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Murderer's Song se penche sur tout un éventail de questions, la principale étant comment les événements sont traités par les médias. De ce thème général, on peut dégager des sous-thèmes tels que la moralité, la mort et l'innocence, les univers parallèles et le complexe d'Oedipe. La vidéo se divise en six parties qui forment un récit non-linéaire tirant ses influences de la musique populaire, du théâtre de Brecht, des beaux-arts et de diverses autres sources. La narration est une adaptation de coupures de journaux racontant un fait divers survenu à Calgary, Alberta : une femme et son fils ont fait équipe pour assassiner un policier.

SON

Mono

MOTS CLÉS

Médias, amitié, meurtre, crime, souvenirs

THÈMES

Identité

Technologies et médias