

# LES P'TITS NÈGRES DE LA GREAT LAKES

**RÉALISATEUR**

Marie Chamberland

**DURÉE DU PROGRAMME**

47:00

**ANNÉE**

1974

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

Français

**CATÉGORIE**

Documentaire

**DESCRIPTION**

La Great Lake Carbon Company of Canada produit de la graphite à Berthier. Ce documentaire dénonce les conditions de travail imposées aux travailleurs de cette multinationale américaine. Tourné dans le contexte d'une grève et d'un «lock-out», la vidéo montre comment la graphite, partout présente dans l'usine, transforme les travailleurs en «petits nègres». Ceux-ci sont refusés aux lavoirs publics et les médecins refusent de les recevoir alors même qu'ils sont susceptibles d'être atteints de silicose. L'émission non-contrôlée ce CO2 cause de très nombreux accidents de travail. La vidéo est un montage alternée d'entrevues avec des travailleurs, des citoyens ainsi que d'images de la ville et de l'usine. Des entrevues avec des représentants politiques montrent que l'enquête environnementale, demandée par le conseil de ville à Victor Goldbloom alors ministre de l'environnement, n'a pas eu de résultats. Après huit mois de «lock-out» les grévistes n'ont rien obtenu : le document dénonce la collusion des multinationales et du gouvernement.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Mono

**MOTS CLÉS**

Travailleur, Activisme, Industrie, Grève, Revendication

**THÈMES**

Socio-politique

Santé