

# LA RONDE

**RÉALISATEUR**

Bettina Hoffmann

**DURÉE DU PROGRAMME**

7:38

**ANNÉE**

2004

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

*La ronde* entraîne avec elle des personnages dans sa spirale. Scrutant les dynamiques qui les lient entre eux, la caméra filme des moments du quotidien apparemment banals, tels des tableaux vivants. L'immobilité des acteurs et le silence qui pèse sur eux laissent présager qu'un drame va éclater. L'intimité qui se dégage des situations et la mise à distance du dispositif provoquent chez le spectateur à la fois une identification spontanée aux personnages et une étrange impression de voyeurisme.

**SON**

Stéréo

**MOTS CLÉS**

Quotidien, Intimité, Relation, Individu, Observation, Immobilité

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Famille