

# OUVERTURE PHÉNOMÉNALE

**RÉALISATEUR**

Stéphane Claude

**DURÉE DU PROGRAMME**

1:30

**ANNÉE**

1991

**LANGUE ORIGINALE**

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

L'observateur reçoit alchimiquement, par altérations électroniques, des échanges calorifiques, des transmissions mécaniques, des ondes sonores et magnétiques. Ces manifestations sont perçues à travers une cache circulaire (signe de l'univers en création), elles forment un dialogue axiomatique entre la cognition du receveur et l'essence de la réalité.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**MOTS CLÉS**

Perception, Transmission, Onde, Échange, Magnétisme

**THÈMES**

Art et culture