

# WANDJALANKA

**RÉALISATEUR**

Alkaly Kaba

**DURÉE DU PROGRAMME**

63:23

**ANNÉE**

1973

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Fiction

**DESCRIPTION**

Cette docu-fiction expose et illustre la situations des Noirs dans la société québécoise des années 1970. Elle raconte l'histoire de Solo, immigrant africain déchiré entre son amante québécoise blanche, qui l'héberge, et l'amour d'une Noire. Les situations et les dialogues montrent la discrimination raciale, les différences culturelles, en particulier au niveau de la sexualité, mais aussi l'ouverture de certains Québécois.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Mono

**FORMAT DE TOURNAGE**

Betacam

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Graphie alternative du titre: *Wandyalanka* ([IMDb](#))

**MOTS CLÉS**

Immigration, Amour, Relation, Travail, Discrimination

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Société