# WANDJALANKA

**RÉALISATEUR**
Alkaly Kaba

**DURÉE DU PROGRAMME**
63:23

**ANNÉE**
1973

**LANGUE ORIGINALE**
Français

**CATÉGORIE**
Fiction



**DESCRIPTION**
Ce docudrame explore et met en lumière les difficultés rencontrées par la communauté noire au sein de la société québécoise dans les années 1970. Elle raconte l'histoire de Solo, immigrant africain déchiré entre son amante québécoise blanche, qui l'héberge, et l'amour d'une femme noire. Les situations et les dialogues montrent la discrimination raciale, les différences culturelles, mais aussi l'ouverture de certains Québécois.

**FORMAT D'IMAGE**
4:3

**SON**
Mono

**FORMAT DE TOURNAGE**
Betacam

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Graphie alternative du titre: *Wandyalanka* (IMDb)

**MOTS CLÉS**
Immigration, amour, relations, travail, discrimination, culture, racisme,

**THÈMES**
Art et culture
Identité
Société