QUATRE CHANTS POUR LE REGARD

RÉALISATEUR
Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME
21:36

ANNÉE
1997

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Voici *Quatre chants pour le regard*. Quatre moments pour interroger le corps de l'autre, le féminin, l'étranger et la connivence entre les êtres. Quatre façons d'effleurer les frontières d'une joyeuse hypothèse et d'une fiction utile. La vidéo s'ouvre sur une fête au bord de la rivière. Suit un soliloque sous la fenêtre. Puis, des personnages à peine voilés apparaissent sous des airs lents et légers. Enfin, un choeur de jeunes filles qui, depuis déjà longtemps, annonce les rires du jour, reprend la coda. L'oeuvre nous propose quatre manières de porter une allègre attention à des situations à la fois familières et étrangères.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Bonheur, Communication, Corps, Danse, Mouvement, Femme

THÈMES
Art et culture
Identité