

PARABOLIC PEOPLE

RÉALISATEUR

Sandra Kogut

DURÉE DU PROGRAMME

20:49

ANNÉE

1991

LANGUE ORIGINALE

Anglais

Français

Espagnol

CATÉGORIE

Docufiction



DESCRIPTION

Dans les rues de Paris, New-York, Tokyo, Moscou, Rio et Dakar, Sandra Kogut, vidéaste brésilienne, a invité chaque passant à utiliser une cabine équipée d'une caméra pendant 30 secondes. À partir de cette situation élémentaire, elle a élaboré *Parabolic People*, afin de parler des connexions entre individus, de celles qui ne dépendent pas nécessairement de leur culture ou de leur langue. Moments de respiration, de plaisir, d'émotion; *Parabolic People* est un essai de partition télévisuelle universelle.

SON

Mono

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Monde, Langue, Perception, Caméra, Télévision

THÈMES

Art et culture

Identité