

THE UNIVERSAL TRUTH

RÉALISATEUR

Paul Landon

DURÉE DU PROGRAMME

12:00

ANNÉE

1985

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

La cosmologie, la liberté d'expression et les rapports intimes se recourent dans *The Universal Truth*. Landon relie la diversité de ces sujets en utilisant des motifs récurrents dans des contextes différents. Ainsi un récitant réussit à présenter les concepts du système solaire de manière à évoquer la dynamique des relations interpersonnelles. Au niveau formel, Landon ne désire ni créer un espace ou un temps fictif, ni rendre une réalité linéaire. Il tente plutôt de réaffirmer la réalité de l'action en mettant l'accent sur la présence de la caméra. Landon n'a pas créé un puzzle à résoudre, mais un tableau à contempler.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Science, Système solaire, Croyance, Réalité, Virtualité

THÈMES

Identité

Science