

# THE INCONSEQUENTIAL SKIN OF THINGS

## RÉALISATEUR

Paul Landon

## DURÉE DU PROGRAMME

11:22

## ANNÉE

1987

## LANGUE ORIGINALE

Anglais

Espagnol

## CATÉGORIE

Art vidéo



## DESCRIPTION

*The Inconsequential Skin of Things* s'inspire du poème *Un Ciego* de Jorge Luis Borges. Afin d'imaginer la perception que peut avoir du monde une personne aveugle, les images y sont présentées comme des textures et des surfaces révélant la qualité bidimensionnelle de l'écran vidéo. Ce traitement des qualités temporelles et picturales de l'image vidéo augmente son potentiel de représentation inconsciente.

## FORMAT D'IMAGE

4:3

## SON

Stéréo

---

## MOTS CLÉS

Texture, Cécité, Représentation, Portrait, Poésie

## THÈMES

Art et culture