LA CAVERNE D’ÉRIKA



RÉALISATEUR
Christian Langlois

DURÉE DU PROGRAMME
6:40

ANNÉE
1987

LANGUE ORIGINALE
Français (texte à l'écran)
Sans dialogue

CATÉGORIE
Fiction

DESCRIPTION
Une allégorie sur le mal de vivre, inspirée du mythe de la caverne de Platon. L'utilisation du négatif, les images répétitives et la musique industrielle suggèrent l'enfermement, la douleur et l'oppression.

FORMAT D’IMAGE
4:3

SON
Mono

MOTS CLÉS
Philosophie, Solitude, Femme, Oppression, Douleur, Essai

THÈMES
Identité
Société