CADAVRES EXQUIS

RÉALISATEUR
Jean-Pierre Saint-Louis
Ruth de Launière
Lorraine Dufour

DURÉE DU PROGRAMME
25:49

ANNÉE
1996

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Fiction



DESCRIPTION
D'après une idée originale de Jean-Pierre Saint-Louis, la création du vidéo *Cadavres exquis* est inspirée du concept d'écriture «cadavres exquis», inventé par le mouvement surréaliste au début du siècle. À partir d'histoires d'amour, racontées par une vingtaine de personnes, trois monteurs-réalisateurs ont déconstruit ces histoires pour en raconter chacun une nouvelle. Il en résulte trois histoires imaginaires, hétéroclites, éclatées et divertissantes soit : *Qui va à la chasse perd la face* de Lorraine Dufour, *Gars échaudé craint l'eau chaude* de Ruth de Launière et *Dans le doute, obstine-toi* de Jean-Pierre Saint-Louis.

MOTS CLÉS
Amour, Rencontre, Parole, Montage, Déconstruction, Témoignage

THÈMES
Identité