

# ROBERT BARDSTON, LE FILS DU BARDE

**RÉALISATEUR**

Claude Lavoie

**DURÉE DU PROGRAMME**

53:00

**ANNÉE**

1988

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

Français

**CATÉGORIE**

Documentaire

**DESCRIPTION**

Portrait intimiste du violoncelliste noir américain Robert Bardston qui vit maintenant au Canada. Avec humour, passion et sensibilité, Bardston, loin de l'image «smoking et noeud papillon», nous introduit à la vie quotidienne d'un concertiste. À l'âge de dix-huit ans, il a senti l'urgence de se libérer de son «ghetto» (Louiseville, Kentucky) pour étudier le violoncelle en Allemagne et au Canada. Bien des années plus tard, il reconnaît les liens indéfectibles qui le rattachent à ses origines dont il est désormais très fier. La vidéo nous fait découvrir la détermination de l'artiste, son honnêteté et son intrégration exemplaire à une nouvelle culture.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Mono

**MOTS CLÉS**

Musique, Génie, Langue, Immigration, Discrimination, Enseignement

**THÈMES**

Art et culture