

BUFFER ZONE : MÉMO

RÉALISATEUR

Natascha Niederstrass
Frédéric Léonard

DURÉE DU PROGRAMME

4:20

ANNÉE

1998

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

En créant des personnages dont l'identité est essentiellement formelle (différenciée par la taille, la couleur et la texture), nous nous sommes amusés à anthropomorphiser leurs corps sans attributs humains dans un style moderniste. Ils cohabitent un espace minimal qui leur sert de lieu de transaction entre une réalité abstraite et des représentations de lieux d'époque. À travers ces déplacements spatio-temporels, nos personnages réagissent aux changements atmosphériques et expriment entre eux toute la gamme des émotions! Par leurs interactions, ils acquièrent des qualités humaines qui, graduellement, leur feront développer des rapports de force soulignant leur identité respective. En gardant toujours à l'esprit une volonté didactique ridicule et infantile, nous tentons de dévoiler avec humour l'ambivalence des signes qui nous entourent.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Personnage, Couleur, Mouvement, Interaction

THÈMES

Identité

Environnement

Technologies et médias