TATOUS COMPRIS

RÉALISATEUR
Mario Leparé

DURÉE DU PROGRAMME
24:25

ANNÉE
1975

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Un aperçu de l’art du tatouage à Montréal par un portrait sommaire de sa clientèle : celle-ci se fait tatouer par goût esthétique, pour affirmer une différence ou pour souligner un événement important dans une vie. Des scènes de tatouage s’ajoutent aux entrevues, entre autres, celle d'un ancien prisonnier qui nous raconte son histoire personnelle et le sens que prennent les «tatous» dans le milieu carcéral.

SON
Mono

MOTS CLÉS
Tatouage, Artiste, Corps, Signification, Histoire, Prison

THÈMES
Art et culture
Identité