

GLISSEMENT DANS UN VIRAGE COMPLET

RÉALISATEUR

Katherine Liberovskaya
Pascale Malaterre

DURÉE DU PROGRAMME

6:30

ANNÉE

1988

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Utilisant un langage poétique, *Glissement dans un virage complet* jette un regard en arrière et un regard en avant, pour n'y voir qu'une généalogie anonyme. «Compte tenu de notre héritage émotif douteux, d'une continuité humaine incertaine, je te pose cette question pour moi capitale : Sommes-nous avant ou après l'amour?» (Pascale Malaterre)

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Alimentation, Poésie, Musique, Généalogie, Métaphore, Expérimentation

THÈMES

Identité
Famille