GLISSEMENT DANS UN VIRAGE COMPLET



RÉALISATEUR
Katherine Liberovskaya
Pascale Malaterre

DURÉE DU PROGRAMME
6:30

ANNÉE
1988

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Utilisant un langage poétique, *Glissement dans un virage* complet jette un regard en arrière et un regard en avant, pour n'y voir qu'une généalogie anonyme. «Compte tenu de notre héritage émotif douteux, d'une continuité humaine incertaine, je te pose cette question pour moi capitale : Sommes-nous avant ou après l'amour?» (Pascale Malaterre)

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Alimentation, Poésie, Musique, Généalogie, Métaphore, Expérimentation

THÈMES
Identité
Famille