BETWEEN THE LIGHT AND THE DARK

RÉALISATEUR
Scott Robinson

DURÉE DU PROGRAMME
5:00

ANNÉE
1987

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Vidéo expérimental à partir de l'interprétation de Scott Robinson de sa pièce *Between the Light and the Dark*. Au point de vue sonore, la bande travaille la voix et les sons d'instruments non traditionnels. Du point de vue visuel, elle prend la forme de tableaux oniriques aux couleurs riches et évocatrices combinant des images du personnage créé par Scott Robinson de la mer avec des mains ourvertes et des pierres tombales. L'intrication de ces images paraît parfois difficile, forcée même.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Interprétation, Voix, Onirisme, Mer, Pierre tombales, Intrication

THÈMES
Art et culture
Identité