# THE HUNDRED VIDEOS - VOLUME 2



**RÉALISATEUR**
Steve Reinke

**DURÉE DU PROGRAMME**
56:17

**ANNÉE**
1995

**LANGUE ORIGINALE**
Anglais

**CATÉGORIE**
Art vidéo

**SÉRIE**
The Hundred Videos

**DESCRIPTION**
Après dix ans de production audiovisuelle, Steve Reinke s'est donné comme défi de produire 100 vidéos avant l'an 2000. Dans ces 100 vidéos qu'il a complétées en 1996, il traite de tous les sujets, mais son attention se porte principalement sur les questions de l'identité, de la mémoire individuelle et du désir. Ces vidéos sont offertes à la pièce ou en compilation.

*Walking the Dog* (2 min.28) / *After Baudelaire* (2 min.22) / *Language of Rats* (3 min.30) / *Language of Flowers* (1 min.36) / *Introduction to the Logo* (1 min.21) / *Deaf* ( 2 min.54) / *Squeezing Sorrow from an Ashtray* (5 min.45) / *In the Realm of Perpetual Embarrassment* (3 min.33) / *80 Prominent Dermatologists* (5 min.01) / *Visuals Elf* (1 min.03) / *Pus Girl* (1 min.25) / *Wish* (2 min.43) / *Disturbed Sleep* (6 min.44) / *Testimonials* (6 min.47) / *Little Faggot* (2 min.34) / *Long Train Ride* (3 min.36)

**FORMAT D'IMAGE**
4:3

**SON**
Mono
Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**
DVCAM

---

**MOTS CLÉS**
Compilation, Mémoire, Individualité, Désir

**THÈMES**
Identité