

BYRON CHIEF-MOON : GREY HORSE RIDER

RÉALISATEUR

Marlene Millar
Philip Szporer

DURÉE DU PROGRAMME

48:00

ANNÉE

2007

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Danseur, chorégraphe et comédien, Byron Chief-Moon est fondateur de la Coyote Arts Percussive Performance Association. Il est lié à la communauté Blackfoot Confederation, incluse au sein de la communauté Blood Band. La mythologie ancestrale de son peuple et son attachement pour la terre et les siens teintent fortement ses œuvres. Les défis tout comme les combats et les conflits intérieurs auxquels il fait face en tant que membre de la culture autochtone, homosexuel, et père de trois enfants adoptifs, circonscrivent également sa démarche artistique. Le documentaire sonde en parallèle sa façon d'aborder le féminin et le masculin en tant qu'individu considéré dans la culture autochtone comme étant doté d'un double esprit. Contredire les fondements de sa propre culture, ses signes ou ses croyances n'est jamais facile; mais Chief-Moon le fait, et c'est ce que le film tend à démontrer.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm
DVCAM

MOTS CLÉS

Ancêtre, Terre, Matriarchie, Homophobie, Endoctrinement, Quête

THÈMES

Art et culture
Identité
Environnement
Famille
Vie privée
Société