BYRON CHIEF-MOON : GREY HORSE RIDER



RÉALISATEUR
Marlene Millar
Philip Szporer

DURÉE DU PROGRAMME
48:00

ANNÉE
2007

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
Danseur, chorégraphe et comédien, Byron Chief-Moon est fondateur de la Coyote Arts Percussive Performance Association. Il est lié à la communauté Blackfoot Confederation, incluse au sein de la communauté Blood Band. La mythologie ancestrale de son peuple et son attachement pour la terre et les siens teintent fortement ses œuvres. Les défis tout comme les combats et les conflits intérieurs auxquels il fait face en tant que membre de la culture autochtone, homosexuel, et père de trois enfants adoptifs, circonscrivent également sa démarche artistique. Le documentaire sonde en parallèle sa façon d'aborder le féminin et le masculin en tant qu'individu considéré dans la culture autochtone comme étant doté d'un double esprit. Contredire les fondements de sa propre culture, ses signes ou ses croyances n'est jamais facile; mais Chief-Moon le fait, et c'est ce que le film tend à démontrer.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
16 mm
DVCAM

MOTS CLÉS
Ancêtre, Terre, Matriarchie, Homophobie, Endoctrinement, Quête

THÈMES
Art et culture
Identité
Environnement
Famille
Vie privée
Société